



INSTITUTO DE HISTORIA Y CULTURA NAVAL
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN



Presentación del libro

La Armada Real

Sinopsis

INTERVIENEN:

D. José Ramón Vallespín Gómez. Director del Departamento de Estudios e Investigación del I.H.C.N.

D. Jordi Bru. Autor

D. Rafael Torres. Autor

D. Jesús García Calero. ABC Cultura

Emisión en directo por el canal YouTube de la Armada

<https://youtube.com/live/ulO3czGYGRI?feature=share>

El acto tendrá lugar el jueves, 11 de abril de 2024 a las 1800 horas

Salón de Actos del Cuartel General de la Armada

Juan de Mena 7. 28014 Madrid

Más información sobre actividades culturales en Departamento de Estudios e Investigación. Instituto de Historia y Cultura Naval

ihcn-dei@mde.es / <https://armada.defensa.gob.es/ihycn>

Necesario reservar asiento en el c.e. ihcn-dei@mde.es

Majestuosos navíos surcando la mar, tremendos duelos artilleros, abordajes despiadados o el horror de la mesa del cirujano eran escenas que, hasta ahora, solo podíamos recrear con la imaginación. Pero ese anhelo por contemplar la Real Armada en su época de esplendor, el siglo XVIII, es ya posible. Jordi Bru, maestro en la composición fotográfica de época, como demostró con *Los Tercios y Soldados*, y el profesor Rafael Torres, con su obra *Historia de un triunfo. La Armada española en el siglo XVIII*, han resucitado la edad de oro de la marina de guerra española.

Un proyecto que parecía quimérico, dada la dificultad –cuando no imposibilidad– de acceder a buques, armas o uniformes de la época, perdidos en los siglos. Y, sin embargo, el arte de Bru y el conocimiento de Torres se han conjurado para quebrar los tozudos límites del tiempo y regalarnos este libro único, que plantea un itinerario visual sobre los aspectos más evocadores, pero también más fundamentales, para comprender la Real Armada del siglo XVIII. A través de las composiciones fotográficas minuciosamente documentadas se exploran cuestiones que van desde el proyecto político, el diseño y la construcción de buques, a la vida a bordo. Se recrea con exquisito rigor y fidelidad desde la manera en que los marineros se alimentaban hasta los pormenores de una operación de amputación, con especial atención a la parte más épica, aunque más terrible, de la vida a bordo, la batalla: duelos artilleros, pelea a toca penoles, abordajes, enfiladas.